



Pêche aux bruits d'eau

Auteur : Réseau Ecole et Nature - Collectif

Du gargouillis au plip-plop, les bruits de l'eau sont présents dans la vie quotidienne : voici quelques propositions pour mieux les entendre, les dire...

Typologie de l'activité

Approche pédagogique

sensorielle

Objectifs

- Prendre conscience des bruits de l'eau. • Exercer son oreille. • Jouer avec les onomatopées .

Infos pratiques

Matériel

- Différents récipients.

Déroulement

• Par temps humide, sortir écouter la pluie : l'eau sur le goudron, sur les tuiles, les carreaux, les feuilles, la terre, le toit des voitures, les flaques... • Par beau temps, partir à la pêche aux sons au bord de l'eau : la fontaine, la rivière, le lac, la mer... • Mais aussi à la maison, dans l'école ou le centre... • Qualifier chaque perception, son intensité (forte, fortissimo, piano...) sa tonalité (aigu, grave...) son rythme (le reproduire), son tempérament (triste, gai, mélancolique, joyeux...), ce qu'évoque le son... • Reproduire ces sons avec de l'eau et différents récipients ou tout autre instrument.

Compléments : • Réunir des bandes dessinées et chercher des cases évoquant les bruits de l'eau. Noter leurs transcriptions sous forme d'onomatopées ou de mots plus descriptifs. • Ecrire une histoire ou trouver une chorégraphie qu'accompagneraient des sons d'eau. • Utiliser un stéthoscope pour écouter les gargouillis sur le ventre. • Voir activité A l'eau la musique. • Enregistrer les sons et les utiliser en jeux ou musique.

Liens vers d'autres fiches d'activité

A l'eau la musique

Thème

Eau

Participants

Tout public
Cycle 3 (CE2-CM1-
CM2)

Encadrement

exemple : nombre
d'accompagnateurs
Durée de l'activité

1H00

Lieu

Extérieur